

Tuńce

sł.: E. Pryczkowski, muz. T. Korthals

Knôpi i dziewczątka
Fejn mùzyczczci czëc je granié
Pòjta do westrzódka
Chcemë w tuńc so jic wecmanim.

Pôrë niech sã schwëcã,
Bënlów złapią piãkné brutczci,
Czitle w lëfce lecã,
Czëc sã zwãczy spiëwë chùtczi.

Ref. Niechże je wesoło,
Nicht dzys ni mô prawa sadnãc.
Dali òstro w kòło,
Chòcbë czòpczi miałë spadnãc.

Bò to czas je na to
Że czej można tej sã bawic
Ale wiedno za to
Gòdną służbą swój ród sławic.

Bëlly człowiek wszãdze
Je do prôcë i do tuńca,
A jak trzeba bãdze
Pierszi klëknie do różeńca.

Ref. Niechże je wesoło,
Nicht dzys ni mô prawa sadnãc.
Dali òstro w kòło,
Chòcbë czòpczi miałë spadnãc.

Tańce

sł. E. Pryczkowski, muz. T. Korthals

Chłopczy i dziewczątka
Ładnej muzyczki słychać dźwięki
Chodźcie do środka
Chcemy w taniec ruszyć razem..

Pary niechaj się uchwycą,
Kawalerów złapią piękne panny,
Sukienki latają w powietrzu,
Słychać dźwięki żwawej piosenki.

Ref. Niechaj jest wesoło,
Nikt nie ma dziś prawa usiąść.
Dalej ostro do koła,
Choćby miały czapki spaść z głów.

Bo to czas jest na to
Że gdy można należy się bawić
Ale zawsze za to
Godną służbą swój ród sławić.

Dobry człowiek wszędzie
Jest do pracy i do tańca,
A jeśli trzeba
Pierwszy uklęknie do rózańca.

Ref. Niechaj jest wesoło,
Nikt nie ma dziś prawa usiąść.
Dalej ostro do koła,
Choćby miały czapki spaść z głów.

tłum. z jęz. kasz.: E. Pryczkowski